

Francisco Sosa
Alfonso de María y Campos



Francisco Sosa

SERIE LOS SENADORES



Francisco Sosa

Alfonso de Maria y Campos
Compilación e Introducción

SENADO DE LA REPÚBLICA



Primera edición, 1987.

**© D.R. CÁMARA DE SENADORES
DE LA REPÚBLICA MEXICANA**

**Edición del Senado
de la República
LIII Legislatura.**

**Dirección de Publicaciones
de la Coordinación de Información
y Relaciones Públicas.**

Impreso en México.

ISBN 968 7209 61 5

ÍNDICE

Introducción	9
Documentos	21
 Documento 1	25
El episcopado mexicano (1877) y el ilustrísimo venerable Fray Juan de Zumárraga (1877)	
Introducción	27
El ilustrísimo y venerable Fray Juan de Zumárraga	47
 Documento 2	67
Las estatuas de la Reforma (1900)	
Introducción	69
Don Miguel Lerdo de Tejada	74
Fray Servando Teresa de Mier	79
Don Ponciano Arriaga	84
Don Miguel Ramos Arizpe	92
Don Francisco Primo de Verdad	94
Gral. Ignacio Rayón	99
 Documento 3	105
Biografías de mexicanos distinguidos (1884)	
Prólogo	107
Lucas Alamán	112
José A. Alzate	118
Pedro Sainz de Baranda	120
Francisco J. Clavijero	123
Francisco Zarco	127
 Documento 4	131
Conquistadores antiguos y modernos (1901)	
Conquistadores antiguos y modernos	133
 Documento 5	163
El Renacimiento	
México	165
A Elda	167
El álbum	168
Adiós	171

Documento 6	175
Correspondencia	
Carta de Francisco Sosa a José Yves Limantour	177
Carta de Francisco Sosa a José Yves Limantour	178
Carta de José Yves Limantour a Francisco Sosa	179
Carta de Francisco Sosa a José Yves Limantour	180
Carta de Francisco Sosa a José Yves Limantour	181
Carta de Francisco Sosa a José Yves Limantour	182
Carta de Justo Sierra a Francisco Sosa	183
Carta de Justo Sierra a Francisco Sosa	184
Carta de Justo Sierra a Francisco Sosa	185

Esta obra se terminó de imprimir el 11
de septiembre de 1987 en los Talleres de
Editorial Ajusco, S.A. de C.V., Prol.
Manuel M. Flores No. 223, Col.
Tránsito, D.F. La edición consta de
3,000 ejemplares más sobrantes para
reposición. En la impresión se utilizaron
tipos English Times, 9/10 y 10/11, en
papel cultural de 90 grs.

Fotografía: Lourdes Grobet
Cuidado de la edición:
Sergio Martínez y Roberto González