



# CUESTIONES JURÍDICO-POLÍTICAS DE LA ILUSTRACIÓN

## UNA LECTURA ACTUAL

---

Ignacio Carrillo Prieto



UNIVERSIDAD NACIONAL  
AUTÓNOMA DE MÉXICO

CUESTIONES JURÍDICO-POLÍTICAS DE LA ILUSTRACIÓN  
UNA LECTURA ACTUAL

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS

Serie DOCTRINA JURÍDICA

---

Coordinadora académica: Elvia Lucía Flores Ávalos  
Asistente editorial: Karla Beatriz Templos Núñez  
Cuidado de la edición: Isidro Saucedo

IGNACIO CARRILLO PRIETO

# CUESTIONES JURÍDICO- POLÍTICAS DE LA ILUSTRACIÓN

UNA LECTURA ACTUAL



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
México, 2011

Primera edición: agosto de 2011

DR © 2011. Universidad Nacional Autónoma de México

Ciudad Universitaria, 04510 México, D. F.

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS

Círculo Maestro Mario de la Cueva, s/n  
Ciudad de la Investigación en Humanidades  
Ciudad Universitaria, 04510 México, D. F.

Impreso y hecho en México

ISBN 978-607-02-2661-8

## CONTENIDO

Capítulo primero. Breve estudio preliminar . . . . .	1
Capítulo segundo. El legado enciclopedista de Diderot sobre el poder político y el derecho en vísperas de Revolución . .	29
I. Introducción . . . . .	29
II. El <i>Diccionario Universal de Artes Liberales y Ciencias Útiles</i> . . . . .	35
III. La <i>Enciclopedia</i> . . . . .	39
IV. A manera de colofón . . . . .	59
II. <i>Addenda</i> . . . . .	63
Capítulo tercero. Un célebre profesor de jurisprudencia del si- glo XVIII, después marginado durante siglos: el caso de Jean Jacques Burlamaqui y sus <i>Elementos de derecho natural</i> . . .	65
I. Introducción teórica . . . . .	65
II. Sobre el bicentenario mexicano . . . . .	70
III. <i>Excursus</i> biográfico . . . . .	71
IV. La obra . . . . .	77
Capítulo cuarto. Lardizábal, jurista “ilustrado” en los albores de la Independencia de México . . . . .	85
I. Encrucijadas ideológicas . . . . .	85

II. El mundo ilustrado de Lardizábal . . . . .	93
III. Algo sobre su vida (1739-1820) . . . . .	107
IV. Del linaje de Beccaria . . . . .	115
V. El <i>Discurso sobre las penas</i> . . . . .	124
VI. <i>Excursus</i> muy necesario sobre filósofos del siglo XVIII y el actual debate sobre la sanción penal . . . . .	127
Capítulo quinto. Los ilustrados, infatigables inventores de dere- chos vitales. Escolio a una obra de Lynn Hunt. . . . .	137
I. La obra . . . . .	137
II. Apéndice conceptual . . . . .	156
III. Propuesta de recorrido histórico en clave jurídico-política	161
Capítulo sexto. Lichtenberg, un ilustrado minimalista. A manera de epílogo . . . . .	187
Apostilla final . . . . .	193
Bibliografía . . . . .	195