SERIE 31

MANUALES

JURÍDICOS

NÚMERO

Sebastían La dinámica mental de un escultor

NORKA LÓPEZ ZAMARRIPA



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Dr. José Narro Robles Rector

Dr. Fernando Serrano Migallón Director de la Facultad de Derecho MANUALES 31

31 NÚMERO

JURÍDICOS

Sebastián

La dinámica mental de un escultor

NORKA LÓPEZ ZAMARRIPA



COLECCIÓN LECTURAS JURÍDICAS

Serie Manuales Jurídicos Número 31

Sebastián

La dinámica mental de un escultor

Primera edición: 2008 © D.R. Universidad Nacional Autónoma de México Ciudad Universitaria, 04510, México, D. E.

FACULTAD DE DERECHO

Prohibida su reproducción parcial o total por cualquier medio, sin autorización escrita de su legítimo titular de derechos.

ISBN (Scrie Manuales Jurídicos): 970-32-0148-2 ISBN (núm. 31): 978-970-32-5496-5

Impreso y hecho en México 30 ABOMOTUR AMODAM CIACHOCTARA

Sebasián, la dinámica de un escultor, editado por la Facultad de Derecho, se terminó de imprimir en febrero de 2008, en los talleres de Estampa Artes Gráficas, S.A. de C.V. México, D. F. Para su composición se utilizaron tipos Baskerville. Los interiores se imprimieron en papel cultural de 90 grs. La edición estuvo al cuidado del Lic. Alberto J. Montero y consta de 1000 ejemplares.