SOBRE LAS TRADUCCIONES

El artículo de Angela P. Harris fue traducido por Diego Iturriza.

El resto de los artículos por Mauricio Sanders.

Todas las traducciones fueron revisadas por Laura Saldivia Menajovsky.

PERMISOS Y CITAS ORIGINALES

Angela P. HARRIS, "Género, violencia, raza y justicia penal", fue originariamente publicado como "Gender Violence, Race, and Criminal Justice", 52 Stan. L. Rev. 777 (1999-2000).

Ann MCGINLEY, "Policías y choque de masculinidades", fue originalmente publicado en hebreo como "Policing and the Clash of Masculinities", 39 *Tau L. Rev.* 497 (2017), y luego en inglés en 59 Howard L.J. 221 (2015).

Janet CHAN, Sally DORAN y Christina MAREL, "Hacer y deshacer el género en el trabajo policial", fue originalmente publicado como "Doing and Undoing Gender in Policing", *Theoretical Criminology*, 14(4), 425-446 (2010).

Camila A. GRIPP y Alba M. ZALUAR, "Policía y performance de género en el trabajo: hipermasculinidad y el trabajo policial como función masculina", fue originariamente publicado como "Police and Gendered Labor Performances: Hypermasculinity and Policing as a Masculine Function", Vibrant. Virtual Brazilian Anthropology, v. 14, n. 2., Brasilia (agosto de 2017).

Joe L. COUTO, "Escuchando sus voces e integrándoles: el lugar de les oficiales de policía canadienses LGBT en la cultura policial", fue originariamente publicado como "Hearing their Voices and Counting them in: The Place of Canadian LGBTQ Police Officers in Police Culture", Journal of Community Safety and Well-Being (CSWB) 3(3): 84-87 (diciembre de 2018).

SOBRE LAS TRADUCCIONES

David S. COHEN, "Manteniendo a los hombres como hombres y a las mujeres subordinadas: segregación sexual, antiesencialismo y masculinidad", fue originalmente publicado como "Keeping Men «Men» and Women Down: Sex Segregation, Anti-Essentialism, and Masculinity", 33 *Harv. J.L. & Gender* 509 (2010).

264