

Cosmopolitismo, Estado-nación y nacionalismo de las minorías

**Un análisis crítico de la literatura
reciente**

WILL KYMILCKA
CHRISTINE STRAEHLE

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



COSMOPOLITISMO, ESTADO-NACIÓN
Y NACIONALISMO DE LAS MINORÍAS
UN ANÁLISIS CRÍTICO DE LA LITERATURA RECIENTE

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS
Serie ENSAYOS JURÍDICOS, Núm. 3

Cuidado de la edición: Raúl Márquez Romero
Formación en computadora: Dante Javier Mendoza Villegas

WILL KYMLICKA
CHRISTINE STRAEHLE

Cosmopolitismo, Estado-nación y nacionalismo de las minorías

Un análisis crítico de la literatura reciente

Traducción
KARLA PÉREZ PORTILLA
NEUS TORBISCO

Estudio introductorio
MIGUEL CARBONELL



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
MÉXICO, 2003

Primera edición: 2001
Primera reimpresión 2003

DR © 2003. Universidad Nacional Autónoma de México

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS

Circuito Maestro Mario de la Cueva s/n
Ciudad de la Investigación en Humanidades
Ciudad Universitaria, 04510, México, D. F.

Impreso y hecho en México

ISBN 968-36-9528-0

CONTENIDO

ESTUDIO INTRODUCTORIO COSMOPOLITISMO Y MULTICULTURALISMO

Miguel CARBONELL

I. Preámbulo	9
II. Del Estado-nación al Estado plurinacional .	10
III. Minorías nacionales e inmigración	18
IV. Las rutas del cosmopolitismo	24
V. Conclusión	32

COSMOPOLITISMO, ESTADO-NACIÓN Y NACIONALISMO DE LAS MINORÍAS UN ANÁLISIS CRÍTICO DE LA LITERATURA RECIENTE

Will KYMLICKA
Christine STRAEHLE

I. Introducción	37
II. El papel central de la nación	47

III. La nacionalización de los Estados y las naciones de minorías	61
IV. La necesidad de una concepción más cosmopolita de la teoría política	79
V. Conclusión	95
Referencias bibliográficas	99

Cosmopolitismo, Estado-nación y nacionalismo de las minorías. Un análisis crítico de la literatura reciente, editado por el Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, se terminó de imprimir el 17 de febrero de 2003 en los talleres de J. L. Servicios Gráficos, S. A. de C. V. En la edición se utilizó papel cultural de 70 x 95 de 50 Kg. para los interiores y cartulina couché de 107 Kg. para los forros. Tiraje: 1,000 ejemplares.