

PREFACIO

PRESENTO modestamente el esbozo de una ciencia destinada á adquirir alguna vez grandes desarrollos y una importancia considerable. Debiera ser su verdadero nombre *Historia natural de la humanidad*. ¿Por qué he elegido un título que implica *sociología*? He querido evitar todo desprecio,—un sentido *bien diferente* se atribuye á la primera de estas apelaciones desde que Richard publicó su *Historia natural de la humanidad*.—En cuanto á la palabra *Sociología*, tomada de Comte, creo que es mucho más adecuada, que caracteriza la naturaleza y el aspecto de la ciencia del porvenir, que ahora presento yo en su estado rudimentario.

¿Es *nueva* esta ciencia? No me hago sobre este punto ninguna ilusión. En el dominio de la inteligencia humana nada es nuevo. Sea cualquiera el edificio que haya que levantar, los materiales están en la cantera; no pienso que se pueda crear nada nuevo.

Mas, si para construir no tenemos más que piedras que datan de la más lejana antigüedad, podemos juntar estas piedras de una manera nueva. Daremos de este modo forma nueva y tipo nuevo á nuestra obra. Lo que cambia con el tiempo y con las concepciones diversas, es este tipo; él tan sólo puede ofrecer, por consiguiente, una variedad tan inagotable como la de los mismos individuos.

El conjunto provisional que he reunido aquí, y cuyos materiales no están aún cimentados, ¿es una obra completamente personal y original en su inspiración? ¿Lleva la señal de una individualidad bien marcada? No me corresponde á mí juzgarlo.

Hay, sin embargo, una convicción que me creo autorizado á expresar: aun cuando no se le reconociese valor alguno á esta tentativa, como sucede respecto de otros cien ensayos que á éste han precedido, no constituiría mi intento un grave quebranto para la *Historia natural de la hamanidad*. Esta ciencia, después de numerosos desdenes, errores, y los pocos éxitos del período durante el cual ha sido menester reconocer el terreno, se ha puesto resueltamente en camino; no se perderá: vendrá día en que, de seguro, llegará á su término. En cuanto á nosotros los que tanteamos y tropezamos, si sucumbiésemos á causa de los penosos esfuerzos que hacemos por la verdad, nos quedará la conciencia y la satisfacción de ha-

ber abierto más de un camino nuevo á nuestros sucesores, de haberlos apartado de los senderos en que pudieran extraviarse, en una palabra, de haberles lealmente dado medios para alcanzar el objeto supremo de toda ciencia: la verdad.

Nada, pues, hay que temer por este lado. Pero me he detenido largamente en otra consideración: ¿qué sucedería si los conocimientos nuevos, contenidos en este libro, fuesen, como dice excelentemente Roscher, «á caer sobre la pasión humana, tan pronta á arder, si la llama brotase y fuese ejerciendo de una en otra parte su acción devastadora»? He pensado durante largo tiempo en esta objeción, pero he acabado también por rechazarla. Ciertamente, es posible que la pasión humana se ampare de muchas palabras de este libro para justificar tendencias odiosas; pero en este caso, las teorías de esta obra no harían más que participar de la suerte de las más sublimes doctrinas que han sido enseñadas á la humanidad; porque está en el número de las doctrinas más sublimes en la religión, en cuyo nombre la maldad y la perversidad han hecho correr torrentes de sangre.

¿A qué, por lo tanto, en las investigaciones científicas, tener cuenta con las tendencias de la pasión humana? La pasión aliada con la infamia continúa su camino sin detenerse. Que la ciencia haga lo mismo. No tiene ésta ni la

pretensión ni la esperanza de refrenar las pasiones, porque existe una barrera infranqueable entre sus doctrinas y los pensamientos vulgares. Déjese á la ciencia un consuelo, uno solo: el de entregarse sin trabas á la investigación de la verdad, y el de proclamar sin obstáculo lo que ha reconocido como verdadero. Prescíndase de escrúpulos inútiles y déjese intacto su único dogma. No es cierto que la verdad y su investigación leal puedan perjudicar á la humanidad. La salud de la humanidad sólo puede estar en lo verdadero.
